



AÑO VI N° 151

18 DE JUNIO DE 2006



Al Filo de la Realidad

**Ovnis, Parapsicología
y Ocultismo**

Gustavo Fernández

Técnica : Alberto "Quique" Marzo

Gustavo Fernandez

De: "CAI - Centro de Armonización Integral" <afreditor@gmail.com>
Para: "Suscriptores - Revista Al Filo de la Realidad" <AFR@eListas.net>
Enviado: Domingo, 18 de Junio de 2006 16:19
Asunto: [AFR] Revista Al Filo de la Realidad N° 151

OCULTISMO

OVNI's

PARAPSICOLOGÍA

Año 7

Domingo 18 de junio de 2006

N° 151

AL FILO DE LA REALIDAD

*"Disiento con lo que dices, estoy en total desacuerdo con ello,
pero defendería con mi vida tu derecho a decirlo". Voltaire.*

((Fundada el 10-5-2000))

Director: Gustavo Fernández **Técnica:** Alberto Marzo

** Desde Paraná (Entre Ríos, Argentina)
para 7082 suscriptores (auditado por [eListas](#))
en todo el mundo **

En este número de AFR:

— NUEVAS EVIDENCIAS DE LA EXISTENCIA DEL PRINCIPIO DE CORRESPONDENCIA
por **Gustavo Fernández**

— "EL CÓDIGO DA VINCI" Y LAS MUTILACIONES DE GANADO
por **Gustavo Fernández**

— LA VERDADERA MATRIX (Parte 1)
por **Gustavo Fernández**

AL FILO DE LA REALIDAD ES UNA REVISTA QUINCENAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA POR EMAIL QUE INCLUYE LECCIONES DE ESOTERISMO PRÁCTICO Y MICROS DE AUDIO

Suscripción (ALTA): <http://www.eListas.net/lista/afr/alta>

Desuscripción (BAJA): <http://www.eListas.net/lista/afr/baja>

¿Cambio de dirección? Efectúe la Suscripción con la nueva dirección y luego la Desuscripción con la antigua.

>>> NUEVO <<<

Agregue "afreditor@gmail.com" a su libreta de direcciones o lista blanca, así no tendrá problemas para recibir futuros envíos.

Para recibir información sobre nuestros cursos **arancelados**, [clic aquí](#).

Para recibir información sobre nuestros CDs (hemeroteca de AFR y Meditación Indotibetana) [clic aquí](#).

Estos y otros recursos **gratuitos** disponibles en www.alfilodelarealidad.com.ar (o [aquí](#)):

- Curso Básico de Tarot.
- Curso Básico de AutoDefensa Psíquica.
- Libro "Los Secretos del Triunfo Sexual".
- Libro "Normas Jurídicas para el Ejercicio Legal de la Parapsicología y el Tarot".
- Lecciones anteriores del Curso de Esoterismo Práctico (se emite por esta misma lista).
- Predicciones Astrológicas y Parapsicológicas 2005.
- La Embestida de los Escépticos.
- ¿Existen los "Hechizos" y "Maleficios"?
- Denuncia por genocidio: El negocio con las enfermedades.
- Micros y Programas de radio (audio).
- Curso gratuito de Hipnosis.
- Software para consulta del I Ching.
- Calendario 2006 para imprimir.
- [Video: Vaca sobrevive mutilación.](#)
- Escuche o descargue nuestros micros y programas de audio desde: [Radio La Embajada](#) o [eGrupos](#).
- [Micros de audio por email.](#)
- [Micros de audio, Programas de Radio, Libros, etc.](#) por la red eDonkey2000 (eMule, Shareaza, Lphant y otros / Compartido: +1 GB).
- Índice de Audio: [Solicitar por email](#) / [Ver en la web](#).

Para solicitar más información por email
clicar en los enlaces y enviar el mensaje vacío
(lo que importa es el asunto).

- Conferencias gratuitas (6) Conferencias aranceladas (7) y Seminarios (5) de Gustavo Fernández ([solicitar temario](#)).
 - Cursos Arancelados (4) de Gustavo Fernández ([solicitar temario completo](#)).
 - CD **Histórico** de AFR: con todos los contenidos emitidos durante 4 años;
 - CDAudio **Meditación**
 - CDAudio **Armonización Indo-tibetana** ([solicitar más información sobre los CDs](#)).
-

NUEVAS EVIDENCIAS DE LA EXISTENCIA DEL PRINCIPIO DE CORRESPONDENCIA

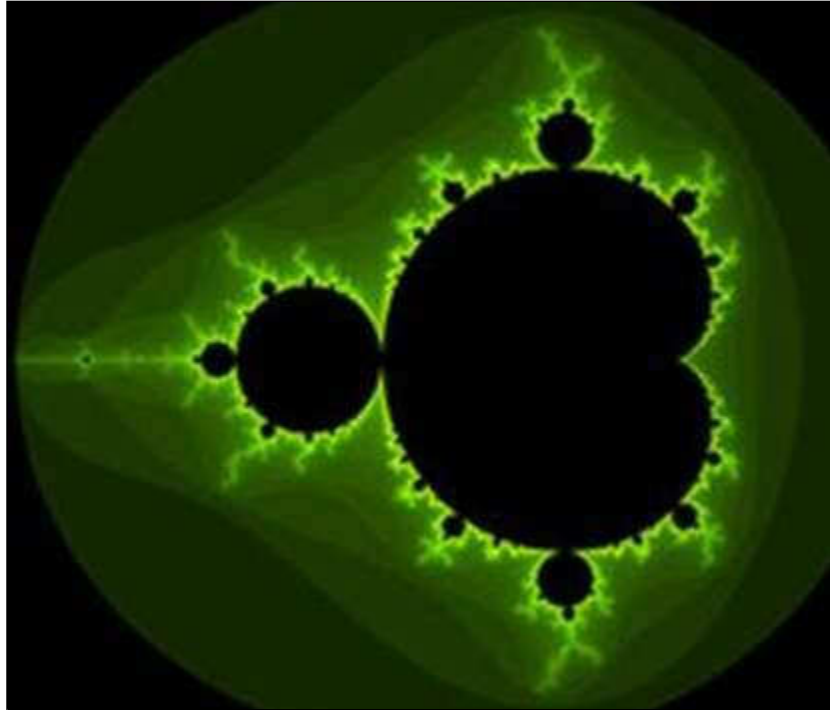
escribe: [Gustavo Fernández](#)

Oportunamente en “Al Filo de la Realidad” (1) me he referido con extensión a la formulación de este Principio Universal, afín al concepto hermético de lo Macrocósmico reflejado en lo Microcósmico (y viceversa), así como con el concepto de “la parte del Todo refleja al Todo”.

En esa oportunidad, cité varios ejemplos (absolutamente provenientes del contexto de la Física) ilustrativos de la realidad contundente, más allá de toda especulación metafísica, del Principio de correspondencia. En esta oportunidad, quisiera llamar la atención de mis lectores sobre dos nuevas evidencias: **el concepto de los fractales y los isómeros**.

Fractales

Un **fractal** es un objeto geométrico cuya estructura básica se repite en diferentes escalas. El término fue propuesto por Benoît Mandelbrot en 1975. En muchos casos los fractales pueden ser generados por un proceso recursivo o iterativo capaz de producir estructuras autosimilares independientemente de la escala específica. Los fractales son estructuras geométricas que combinan irregularidad y estructura.



Más imágenes e información en
[FRACTALES - "Matemática de Belleza Infinita" / CHILE](#)
 y en la [Wikipedia](#).

Aunque muchas estructuras naturales tienen estructuras de tipo fractal, un *fractal matemático* es un objeto que tiene por lo menos una de las siguientes características:

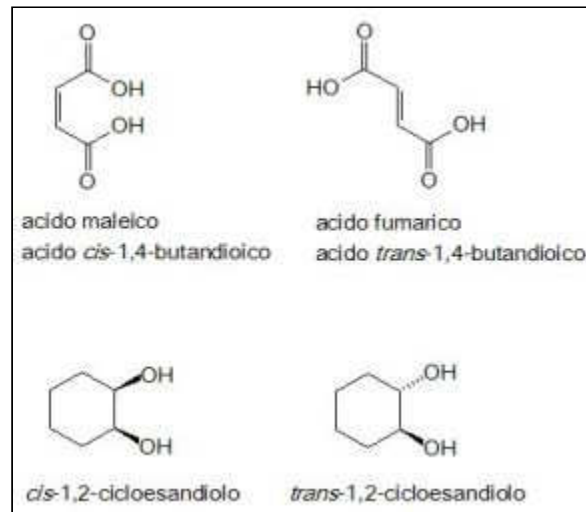
- Tiene detalle en escalas arbitrariamente grandes o pequeñas.
- Es demasiado irregular para ser descrito en términos geométricos tradicionales.
- Tiene auto-similitud exacta o estadística.
- Es definido recursivamente.

Puesto de manera sencilla, un fractal es una forma de la naturaleza —gigantesca o minúscula— que se repite a sí misma indefinidamente hacia “arriba” o hacia “abajo”. Lo Microcósmico en lo Macrocósmico.

Isómeros

En química, los **isómeros** son moléculas con la misma fórmula química y el mismo tipo de enlaces entre átomos, pero en el que los átomos están dispuestos de diferente forma. Es decir, elementos constituidos por idénticas composiciones químicas en cuanto a la naturaleza de sus partes y sus relaciones cuantitativas dentro de la molécula pero que, a nivel de percepción, son absolutamente distintos. Por ejemplo, una misma fórmula $C_6H_4Cl_2$ (seis átomos de carbono, cuatro de hidrógeno y dos de cloro, el Diclorobenceno, un pesticida) cobra diversos aspectos según la disposición recíproca

que adoptan entre sí estos átomos. Es decir, las sustancias son las mismas, pero sus manifestaciones y efectos, distintos. Estos son los isómeros.



Ejemplos de isómeros

¿Y qué correspondencia (valga la obviedad) podemos encontrar a un nivel, digamos, macrocósmico? **Las aspectaciones planetarias de la Astrología.**

Pues el “argumento refutatorio” de los escépticos racionalistas en el sentido de que las “relaciones angulares” (Marte trígono al Sol, la Luna en cuadratura a Mercurio o lo que fuere) deberían afectar (si tal influencia existiera) de una sola y misma manera al ser humano (pues se trata siempre de los mismos astros a distancias más próximas o más lejanas entre sí y con nosotros, pero siempre constantes), se cae por su propio peso, precisamente porque aunque los elementos astronómicos sean los mismos, **sus disposiciones son distintas. Es decir, son isómeros cósmicos.**

La contemplación (en el sentido más meditativo de la expresión) de estos ejemplos provee el ejercicio intelectual-espiritual de comenzar a comprender. A conocer. A descubrir que las ciencias exotéricas, empíricas, proveen las formidables herramientas del conocimiento último de la mecánica de las cosas, **pero pierde el sentido de las cosas.** Goethe escribió: “...la ciencia tiene las partes en la mano, pero carece del lazo mental para unirlos porque le falta el valor de buscarlo”. Papus (el doctor Gérard Encausse) fue más allá: “Mira este libro. ¿En qué consiste su índole y cómo podrías descubrirla?. Mira, tiene tantas páginas, mide tantos centímetros de largo, ancho y grosor, pesa tantos gramos, contiene tantas letras de tal y tal tamaño, el papel está confeccionado con tanto y tanto de carbono, oxígeno, etcétera. ¿No constituye esto una maravillosa ciencia?. Pero, ¿consideras que con esto ya conoces el libro?”. Y Oscar Adler: “Un escritor materialista (...) expresó la frase siguiente para explicar el triunfo del pensamiento moderno: “Antes se creía que el sol era de naturaleza divina; ahora se sabe que es una bola de gas incandescente”. ¿No se podría decir con el mismo derecho que antes se creía que las sinfonías de Beethoven eran excelsas obras de arte y que ahora se sabe que no son más que masas de aire que vibran?. O lo siguiente: “Ayer creía que tú, ¡oh escritor que escribiste las palabras arriba mencionadas!, eras un ser pensante. En cambio ahora sé que no eres más que una combinación química de hidrógeno, oxígeno, carbono, nitrógeno y algunas otras sales minerales”. ¿No se podría decir esto

con el mismo derecho?.

Ese sentido trascendente que tiene el Universo a la visión metafísica —que es superior pero no distinta al “sentido común” que nos permite comprender el ejemplo del libro— es el conocimiento esotérico que propugnamos.

Referencias

(1) Para saber más acerca de la Ley de Correspondencia, puede solicitar el siguiente material (clicando en los enlaces y enviando el mensaje vacío): [Lección de AutoDefensa Psíquica N° 2](#), [AFR N° 5](#) y [AFR N° 28](#). También resultará de interés la consulta a nuestras series *Radiónica* y *Fundamentos Científicos del Ocultismo*.

Serie Radiónica:

[AFR N° 28](#): Radiónica: La ciencia de la magia.

[AFR N° 30](#): Radiónica. Ficha Técnica N° 1: La Tabla Radiónica.

[AFR N° 32](#): Radiónica. Ficha Técnica N° 2: Biogenerador Psicotrónico.

[AFR N° 34](#): Radiónica. Ficha Técnica N° 3: La Grilla Servranx.

[AFR N° 37](#): Radiónica. Ficha Técnica N° 4: Preparación de Agua Vibrada.

[AFR N° 44](#): Radiónica. Ficha Técnica N° 5: El Cañón Orgónico.

[AFR N° 61](#): Radiónica. Ficha Técnica N° 7: El anillo "atlante".

[AFR N° 62](#): Radiónica. Ficha Técnica N° 8: Armonizador de ambientes de Jean la Foye.

[AFR N° 66](#): Radiónica. Ficha Técnica N° 9: La Manta Orgónica.

Serie Fundamentos Científicos del Ocultismo

Les recordamos que en los números: 2, 4, 5, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 22, 23, 26 y 30 de *Al Filo de la Realidad* hemos publicado una serie de artículos bajo el título genérico de "*Fundamentos Científicos del Ocultismo*" en los cuales se reúnen diversos antecedentes de distintas disciplinas del moderno saber científico, que encuentran su correlato en antiquísimas enseñanzas esotéricas. Asimismo, partiendo de razonamientos quizás más propios del pensamiento lateral que del lineal, se trata de fundamentar cómo los planteos filosóficos del saber ocultista sólo pueden ser interpretados como frutos de una imaginación supersticiosa en la medida en que el pensamiento se vea obnubilado por las anteojeras del marco cultural dominante de esta época.

Para solicitarlos, cliquee sobre los enlaces y envíe los mensajes vacíos. Teniendo en cuenta el tamaño de la revista le sugerimos que los solicite de dos en dos, de manera de no saturar su buzón. La respuesta está automatizada.

[AFR N° 02](#): FCO (parte 1). Introducción.

[AFR N° 04](#): FCO (parte 2). Primeros Ejemplos.

[AFR N° 05](#): FCO (parte 3). Leyes Universales del Ocultismo.

[AFR N° 07](#): FCO (parte 4). Leyes Universales del Ocultismo (cont.).

[AFR N° 08](#): FCO (parte 5). Los Seres Espirituales.

[AFR N° 10](#): FCO (parte 6). Memoria: El Archivo del Universo.

[AFR N° 12](#): FCO (parte 7). El Efecto Energético de los Símbolos.

[AFR N° 13](#): FCO (parte 8). Rescatando la Ceromancia.

[AFR N° 15](#): FCO (parte 9). Satanás: El Eterno Prometeo.

[AFR N° 16](#): FCO (parte 10). Una Prueba de la Existencia de Dios.

[AFR N° 17](#): FCO (parte 11). El Ojo Sagrado.

[AFR N° 19](#): FCO (parte 12). Un Nuevo Concepto: El Punto de Fuga.

[AFR N° 22](#): FCO (parte 13). Nuevas Evidencias a favor de la Reencarnación.

[AFR N° 23](#): FCO (parte 14). Nuevas Evidencias a favor de la Reencarnación (cont.).

[AFR N° 26](#): FCO (parte 15). La "memoria" Sobrevive a la Muerte.

[AFR N° 30](#): FCO (parte 16). "Casualidades": Signos y Símbolos de lo Trascendente.

“EL CÓDIGO DA VINCI” Y LAS MUTILACIONES DE GANADO

escribe: [Gustavo Fernández](#)

Algunas personas —de esas que, si se muerden la lengua, morirían envenenadas— tendrían derecho (¿tendrían derecho?) a suponer que escribir, ahora, un artículo sobre el *bestselleresco* “El Código Da Vinci” es parte de un oportunismo mediático. Sin duda, y a caballito de la repercusión obtenida por Dan Brown con su librito, muchos lectores a quienes la mención del gran Leonardo en el pasado les resultaría indiferente se verán tentados a sumergirse, cuando menos, en una lectura superficial de este artículo. Pero asimismo, la resonancia mundial obtenida por las ideas planteadas en esta novela requiere detenerse a mirar, desde una perspectiva alternativa, qué intereses se ponen en juego desde cada parte y hacia dónde pueden conducirnos en la puja por la credibilidad.

Leí, casi a las semanas de salir a la calle, el dicho “Código...”. Y mi opinión —que he expresado en algún que otro trabajo— es que resulté francamente decepcionado. No porque me incomodaran ciertas inexactitudes históricas que el propio autor reconoció. Ni porque hubiera evidencia insuficiente para sustentar la teoría dominante en el libro (de hecho, nadie espera encontrar “evidencias” en lo que, desde el vamos, se sabe y se supone una novela). Me molestó cierta demagogia cobarde del escritor, por ejemplo. ¿Cuál?. La que muchos críticos de la obra parecen haber obviado, ya sea porque no llegaron al final o porque, precisamente, les resulta conveniente a sus fines no llamar la atención sobre ella.

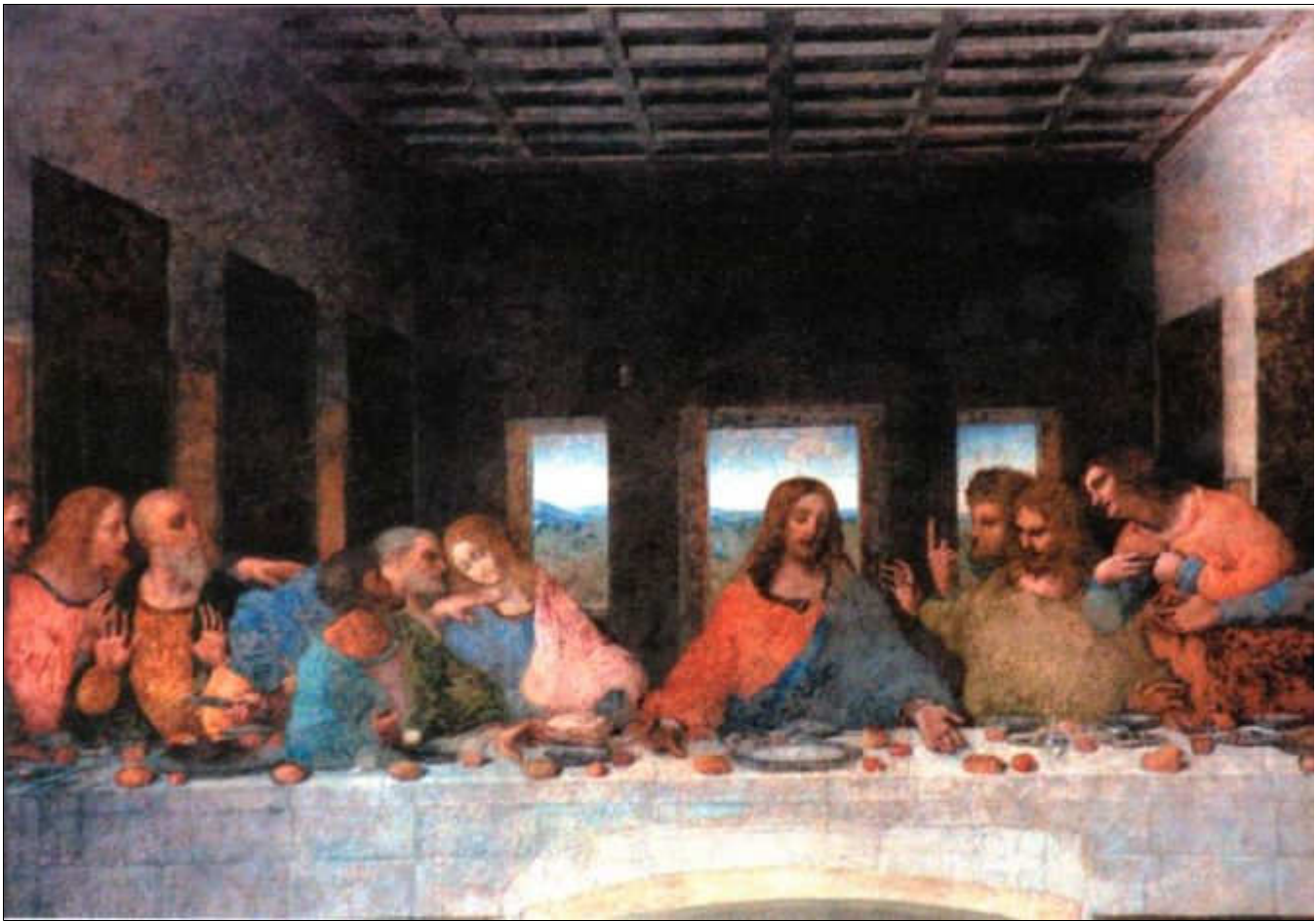
Es graciosa la reacción histérica de ciertos funcionarios clericales de la Iglesia Católica cuando se ofuscan ante el ataque en la novela a un miembro conspicuo (un obispo) o el propio Opus Dei siendo que, en verdad, al final de la novela, los malos ya no son malos y algún que otro bueno pasa a ser el asesino misterioso. En resumida síntesis: el obispo católico que desde el comienzo de la trama parece ser el responsable de conspiraciones y asesinatos, empleando a un sicario fanático del Opus y empeñado en la persecución de Robert Langdon (el protagonista norteamericano) y su compañera, éstos a su vez protegidos por un historiador y amante del arte inglés, aparentemente acumula (el obispo) hechos

inescrupulosos que en el último capítulo y con muy poca imaginación (inconsistente con el resto del libro) Dan Brown transforma en un piadoso, amable y caritativo siervo de Dios (sí, el mismo obispo), el asesino un pobre loco carente de afecto y en esta descripción final, casi tierno (que muere violentamente para expiación de sus irredimibles pecados, como en cualquier mala película de suspenso hollywoodense) y el malo de la acción resulta ser... el amigo inglés y herético asesor del protagonista.

Realmente, molestia es decir poco. ¿Asco, les suena mejor?. Me imaginé a un Dan Brown obligado — tal vez en alguna reunión editorial, por ejemplo— a modificar entre gallos y medianoche el final de su novela o, por qué no, a un “acuerdo” bien disimulado con el Vaticano el cual, para cuidar las apariencias, lógicamente, debe rasgarse las vestiduras y recomendar a sus fieles la “no lectura” del mismo, con lo cual se devolvía a la editorial el “favor” de morigerar el final original del autor estimulando la polémica y las ventas porque, ya se sabe, nada motiva tanto como lo prohibido.

Pero puesto a reflexionar sobre las consecuencias y la polvareda que sigue levantando —ahora, además del libro, la película— no puedo evitar algunos pensamientos. Podría evitar compartirlos con ustedes pero, ya lo saben, eso es exactamente lo que no va con mi estilo. Así que veamos:

- En el reciente festival de Cannes, los críticos, unánimemente, calificaron la película como “porquería”. ¡Vamos!. Ciertamente “porquerías de película” hay muchas, pero, desde el punto de vista de factura técnica, presupuesto invertido y actuación, ninguna de ellas llega a Cannes. Es más; desafío a cualquiera a demostrarme cuándo, alguna vez, un crítico en Cannes trató a algún film como “porquería”. ¿Por qué en esta ocasión?. Tiene a mi ver, mucho de “operación”, orquestada con obvios fines descalificatorios. Cualquiera de nosotros ya la hemos visto y puede habernos gustado o no, aburrido, trillado lo obvio, pero... ¿“porquería”?.
- Es interesante constatar que aun las asociaciones de “escépticos mediáticos profesionales” salen a buscar el pelo en el huevo, criticando las inexactitudes históricas (por ejemplo: en http://ar.groups.yahoo.com/group/Red_Alpha_1/). Ya saben, no voy a extenderme demasiado: que la “Línea Rosa” no era el meridiano de tiempos merovingios, que el recorrido de Venus en la eclíptica es cada cuatro años, cuando en realidad es en ocho, que el apellido de Leonardo no era “da Vinci”, que... Todo esto es cierto. Pero se pierde de vista algo igualmente importante: en medio de tantas “correcciones”, el autor (de esta crítica; podría referirme a decenas de otras) desliza mentiras como verdades. Por ejemplo, dice que Constantino, como Emperador, no tuvo “nada que ver” en la redacción final de la Biblia (que existiría desde mucho antes) cuando en realidad sí tuvo mucho que ver, ya que él convocó al primer Concilio que, en definitiva, decidió cuáles de todos los Evangelios pasaban a ser los Canónicos. Miente el crítico cuando dice que “*basta contar las copas en la Última Cena*” (el famoso cuadro del escándalo) *para constatar que son trece*” cuando, si uno mira con atención el cuadro... ¡precisamente no hay ninguna copa! (más a favor de la sugerencia de que la “copa” o “grial” es el propio Jesús... o la Magdalena). Miren con atención: hay trozos de pan, cacharros pequeños, platos, pero ninguna copa, no de las usadas en el Renacimiento ni las que por constancia arqueológica sabemos se empleaban en épocas del Nazareno. Miente cuando dice que la imagen de Jesús besando en la boca a María se debe a la propia iconografía gnóstica (la de los evangelios donde se encuentra) porque “*entre los gnósticos era simplemente una señal de reconocimiento entre compañeros, ya que los gnósticos, a diferencia de la Iglesia Católica, rechazan el sexo*”. ¡Doble mentira!. Cualquiera que conozca algo de Gnosis sabe que si hay algo que no rechazan, es, precisamente, el sexo. Y cualquiera asimismo que escuche a la Iglesia Católica sabe que si hay algo que rechazan, precisamente, *sí* es el sexo.



¿A qué quiero llegar con todo esto?. Existen básicamente estas lecturas de “El Código Da Vinci”:

- a) Que lo que propone, más allá de la circunstancia episódica de las aventuras del pobre Langdon, es real.
- b) Que todo es fruto de la imaginación del escritor, en función de un éxito comercial.

Bien, ya sabemos que Brown paseó por Francia e Inglaterra para documentarse, pero el preciosismo histórico no es su fuerte. Y que no tuvo empacho en robar la idea a los autores de “Holly Blood, Holly Grial” (editado en castellano por [Martínez Roca bajo el título “El Enigma Sagrado”](#)). Así que tomó una idea construida y fundamentada en un ensayo anterior, la decoró con el pintoresquismo de sus viajes y desvirtuó ciertos hechos históricos para ajustarlos al “*trimming*” de la narración.

Por otra parte, quién puede negar que es un negocio millonario. Y que para ser tal, necesitó, sí o sí, de la complicidad eclesial.

Pero también debemos advertir que la novela, si bien popularizó una idea hasta entonces reservada solamente a los profundos entusiastas del revisionismo histórico (lo del matrimonio y paternidad de Jesús) corre el riesgo de producir un efecto inverso: si la embestida de críticos y clericales destruye la “credibilidad” de la novela (resultaría gracioso si no fuera patético: ¿desde cuándo una novela debe tener credibilidad?) **por carácter transitivo destruye la credibilidad de la idea**. Y aquello tan bien fundamentado por los autores de “El Enigma Sagrado” (¿cuántos lectores de Brown y, más aún, cuántos

críticos superficiales, se habrán tomado el trabajo de leerlo?) queda, por efecto colateral de esta polémica mediática, sepultado en el descrédito. Hay sólo una cosa peor que olvidar en el desván de las teorías perdidas una hipótesis: es ponerla violentamente a la luz, desviar la atención con medias verdades y destruyendo éstas, destruir aquella.

Quien recuerde mi artículo “El síndrome de Pedrito” (publicado en [Al Filo de la Realidad N° 122](#)), sabrá a lo que me estoy refiriendo. En esa oportunidad, planteé que las películas sobre “Hombres de Negro”, tomadas en solfa y con despliegue de graciosos efectos especiales, acababa de quitarle seriedad al peliagudo problema real de los “Hombres de Negro” dentro del contexto ovnilógico. Hoy, nadie puede comentar (en una entrevista televisiva, en una conferencia) el tema de los “Men in Black” sin que el idiota de turno comente jocosamente que “*él sí vio las películas de Tommy Lee Jones y-el-morochocuyo-nombre-no-recuerdo*”. Escribí entonces (en el contexto de aquél trabajo, al cual remito) que Hollywood había resultado funcional al Poder en las Sombras, toda vez que había logrado que un tema digno cuando menos de atención policial y judicial además de investigativa, pasara a ser figurita de historieta.

Bien. Algo demasiado similar veo detrás de “El Código Da Vinci”. No sé si Dan Brown será consciente de esto —como no creo que los actores de “M.I.B.” lo hayan sido— pero lo cierto es que uno no puede ahora comentar la teoría del Jesús casado, del Jesús papá, sin que algún pelafustán acote: “*¡Ah, sí. El Código Da Vinci!*”. Y falta muy poco para que, definitivamente destrozado en la liviana conciencia popular, por extensión, toda posibilidad mediática de poner nuevamente sobre el tapete la discusión de aquella hipótesis se caiga por su propio peso.

Por esta razón lo revulsivo del título de esta nota (que habrá escandalizado a más de uno). Porque como demostramos oportunamente en “[Al Filo de la Realidad](#)”, cuando la **oleada mutilatoria de ganado en Argentina en el 2002** (1) hubo toda una operatoria de fuentes paragubernamentales que buscó primero estimular la imaginación mediática en relacionar las mutilaciones con apariciones de OVNIs y luego (en parte infructuosamente, para otros no tanto; todo depende del cociente intelectual del opinador de turno) al explicar “naturalmente” las primeras con el famoso “ratón hociado rojizo”, lograron que, por libre asociación, los “cerebros” de la prensa vernácula descalificaran a los segundos. El mismo procedimiento —vamos a ponerle un nombre: a ver... a ver... ¡ya está!.: El Síndrome A.T.E.P.P.I. (Asociación Temático-Epistemológica Plausible Para Imbéciles)— visible claramente (bueno, cuando menos para este servidor) en la relación MIBS testificables/MIBS cinematográficos y, ahora, entre El Enigma Sagrado y El Código Da Vinci.

Hay una verdadera, permanente y multinivel campaña de condicionamiento cultural de la humanidad. Donde todos los ítemes susceptibles de estimular un cambio colectivo de Paradigma, de mentalidad, son sistemáticamente torpedeados. Qué duda cabe: extraterrestres entre nosotros o una poderosísima religión como la católica al servicio histórico de oscuras manipulaciones son temas capaces de provocar una conmoción intelectual que alcanzaría a todos los estratos sociales. De allí al cuestionamiento de los poderes casi subliminalmente aceptados desde siempre —desde la Iglesia hasta las academias, pasando por políticos y el sempiterno, omnipresente y corrupto “señor doctor”— hay sólo un paso. Los agentes del Poder en las Sombras son muchos: funcionarios clericales ansiosos de no perder ascendente sobre las masas, escépticos mediáticos limosneando las migajas de la consideración universitaria que no supieron ganarse en otras lides, “periodistas” que deben a su gracejo, su “pinta gardeliana”, su desinhibición en la cama o sus buenas amistades el estar frente a una cámara de televisión o un micrófono de radio haciendo como que saben lo que es ser comunicador social... Vean, por ejemplo, televisión. Pero *miren* también, que no es lo mismo. Discovery Channel, siempre tan “científicos” ellos, propalando un serial sobre “casas embrujadas” donde, siempre, dejan de serlo sólo porque intervienen sacerdotes exorcistas. Sólo sacerdotes. O The History Channel y NatGeo poniendo en sintonía el mismo día y sólo con una hora de diferencia (como para que si se lo perdió en uno, no le escape al otro) “documentales” desvirtuando

Roswell. ¿Sólo casualidades?.

Y si me permiten una acotación, no creo que lo que verdaderamente preocupe a ese Poder Oculto sea que se sepa o acepte masivamente el matrimonio de Jesús o su descendencia. En “El Enigma Sagrado” pasa casi inadvertido en su capítulo final: en él, los autores, con verdadera maestría, construyen una hipótesis sorprendente. Jesús, más que “hijo de Dios”, ¡ciertamente quería ser reconocido como verdadero “rey-sacerdote” entre los judíos!. No me extenderé aquí, los remito al libro. Pero, ¿qué pasaría si esto fuera cierto?. ¿Qué significaría que los primitivos cristianos realmente buscaran un poder temporal que siempre se le negó a Jesús (con la misma liviandad con la que desde siempre se estigmatizó como “prostituta” a Magdalena, cuando no emana ello de la Biblia)?. Y, ¿qué significaría que todavía hoy hubiera un linaje de descendientes que podrían exigir prebendas o derechos precisamente sobre una zona tan convulsionada del mundo como Medio Oriente?.

Me detendré, hoy, aquí. Sólo recordando, con mezcla de pena y bronca, a ese sacerdote que ante las cámaras de televisión, consultado sobre la película, afirmaba con una sonrisa *canchera* que si se descubriera que Jesús estaba casado, “¿qué problema habría?”. Sí, claro. Qué problema. Por ejemplo, descubrir que el estúpido celibato tan ardientemente defendido durante dos mil años (“ardientemente” en el sentido más amplio de la palabra, por cierto, muchos conocieron la hoguera por contravenirlo) habría sido una pérdida de tiempo. O que las dos mujeres más “famosas” del Nuevo Testamento (María, la madre de Jesús y María, la de Magdala) son, una virgen y la otra, puta. Qué dicotomía. Lo que hizo estragos en la cultura popular machista: el noventa por ciento de los varoncitos latinos y católicos fueron educados desde bebés por tíos, papás, hermanos mayores y primos en el axioma de que “toda las mujeres son *yiros*, salvo tu mamá y tu hermana que, claro, son santas”.

A través de las épocas, por las más variadas formas masivas —desde bardos y trovadores hasta televisión y periódicos— estamos siendo condicionados, pautados, monitoreados. A veces, sin embargo, el sistema se “tilda”. Y alcanzamos a percibir las irregularidades. Que sirva de algo.

Referencias

(1) Para solicitar un mensaje del archivo debe estar suscripto. Si no lo está, puede hacerlo gratis [aquí](#). Al recibir el mensaje de Bienvenida ya puede solicitar todo el material, cliqueando en los enlaces y enviando los mensajes vacíos. La respuesta está automatizada. También están accesibles para todo público desde el [archivo en la web](#).

[AFR N° 26](#): Nuevos casos de mutilaciones asociadas a caídas de ovnis en Brasil

[AFR N° 78](#): Editorial: Algunas reflexiones sobre mutilaciones de ganado. Mutilaciones Humanas: caso Guarapiranga.

Prosiguen las mutilaciones

[AFR N° 79](#): A propósito de mutilaciones humanas; el increíble caso del hombre que se "derritió".

[AFR N° 91](#): (Monotemático) Mutilaciones de ganado en Argentina: El Informe Total (Parte 1).

[AFR N° 92](#): (Monotemático) Mutilaciones de ganado en Argentina: El Informe Total (Parte 2).

[AFR N° 93](#): Mutilaciones de ganado en Argentina: El Informe Total (Parte 3).

[AFR N° 95](#): Mutilaciones de ganado en Argentina: El Informe Total (Parte 4).

[AFR N° 96](#): Mutilaciones de ganado en Argentina: El Informe Total (Parte 5).

[AFR N° 100](#): Mutilaciones de ganado en Argentina: El Informe Total (parte 6).

Programación individual y colectiva, la herramienta cotidiana de los Illuminati

LA VERDADERA MATRIX

(Parte 1)

escribe: [Gustavo Fernández](#)

En toda la historia de la Humanidad, nadie que haya sido víctima de un “lavado de cerebro” se ha dado cuenta de ello. En consecuencia, debemos ser cuando menos prudentes y desde ya, muy pero que muy modestos al evaluar la teoría que construida sobre hechos históricos paso a exponer, y que podría resumirse así: desde hace décadas, si no siglos, un grupo de poder en las sombras viene experimentando y aplicando con éxito técnicas de manipulación mental, programación cerebral y coacción psicológica sobre el individuo y sobre la masa social, con fines que iremos desbrozando. Y dentro de ese contexto, al género humano se le construye una percepción deformada de la verdadera Realidad.

Lo que en este trabajo trataré de exponer es, por un lado, qué sencillo —para quien disponga de tiempo, recursos, personal y motivaciones— resulta “reconstruir” el paradigma mental de alguien, tanto a título individual como grupal. Luego, citaré las evidencias que apuntalan la certeza de que distintos gobiernos (o grupos de élite dentro de ellos) han tratado de llevar al extremo estas técnicas, buscando afectar a la sociedad toda. Luego señalaré, tal como lo he hecho en muchos otros artículos publicados en [“Al Filo de la Realidad”](#), cómo esta “reprogramación colectiva” es funcional a los Illuminati (1) para finalizar con algunas especulaciones de índole general. Debo admitir aquí que me han impulsado a redactar este trabajo mis propias investigaciones en torno al proyecto “Visión Divina”, creado en las más altas esferas de poder del Vaticano y que saltara a mi conocimiento durante la investigación sobre el movimiento Falun Dafa (2), publicado también en nuestra revista digital. Las implicancias y ramificaciones de esta cuestión exceden el marco de este trabajo; pero sería conveniente que el lector mantuviera en mente ciertas deducciones presentadas en esa investigación para permitirle comprender de manera, si se quiere, más “holística” esta problemática.

No debe olvidarse que, además, durante veinticinco años he sido instructor de Autocontrol Mental. En consecuencia, mucho he aprendido en ese tiempo —sin ir más lejos; antes de Internet, tuve oportunidad de acceder a algunos instructores ya desaparecidos que si bien no lograron jamás “marketinear” ostensiblemente sus prácticas, dejaron escuela— y mi natural curiosidad me ha llevado a ampliar sobremanera el limitado campo práctico del dictado de seminarios. Puedo decirlo ahora: en 1989 y 1990, fui convocado por uno de los entonces funcionarios de la Secretaría de Investigaciones del Estado argentino para prestar asesoramiento en el espinoso problema de las sectas; y en ese ida y vuelta de instrucción e información recabé buena parte de lo que me dispongo a volcar aquí.

Pero... ¿es tecnología exclusivamente humana?

En algún momento he planteado en mis artículos una pregunta que, cuando menos a mí, me interesa

sobremanera. Habida cuenta de la existencia de ese Poder en las Sombras —sin debatir ahora filiaciones ideológicas o estrategias globales— ¿tendrá el mismo el carácter de sociedad iniciática y esotérica, más allá de secreta?. E independientemente de ello, ¿es demostrable de alguna manera un posible contacto —si no identidad— con inteligencias extraterrestres o extradimensionales?.

La cuestión es lo suficientemente apasionante como para dejarse llevar fácilmente por especulaciones personales no basadas en hechos. Pero, obviamente, en este resbaladizo terreno poder presentar “pruebas y evidencias” es, más allá de difícil, casi un contrasentido. Siempre he escrito que si sabemos tanto de los Bilderberger, Skull & Bones y otras lindezas, es porque seguramente hace rato que los Illuminati aventaron sus avíos y partieron de esos cenáculos con otros rumbos. **Si sabemos demasiado de una sociedad secreta, ya no es tan secreta.** Y si lo es y funciona, nada sabremos de la misma...

Creo que en este enfoque se compartirá el punto de vista de que difícilmente los Illuminati estén enrolados en una determinada ideología, menos en un partidismo o alguna bandería, jugando en todo momento de “locales y visitantes”, de atacados y atacantes, de buenos y malos, aquí y allá. Por la misma razón, creo que colectivamente hemos llegado a la conclusión de que se han aprovechado en numerosas ocasiones de estructuras e instituciones —ya preexistentes, ya creadas a esos efectos— para vehicular sus objetivos. El Vaticano y la Masonería, blanco y negro, cara y cruz de la misma moneda. Pero el blanco y el negro, en partes iguales, conforman en conjunto el Todo. Si no fueran tan distintos y tan armónicos al mismo tiempo, el ajedrez carecería de tablero...

Creo —esta es mi opinión, ignoro cuántos de ustedes la compartirán— que han convencido a un pueblo (los hebreos) de ser “especiales” —tan especiales como ciertos arios se creyeron a sí mismos durante el nazismo— de darle armas a los clericales de ese pueblo (los judíos) para elaborar toda una teogonía de justificación, y a una estructura partidaria —los sionistas— la capacidad de presión psicológica, de manipulación doctrinaria para que todo el pueblo, errante o no, terminara con un estupendo “lavado de cerebro” que les lleva, no sólo a aceptar su historia de expatriados y sojuzgados en todo tiempo y lugar en busca de un espacio vindicatorio en la geografía planetaria, sino a ser incapaces de cuestionar ciertos ítemes de su propia historia.

En cuanto a las herramientas dadas a la casta sacerdotal de este pueblo, oportunamente volveremos sobre evidencias en nuestro poder de que algunos rabinos “demuestran” categóricamente, la “pureza racial” —¿a qué les suena esto?— de su pueblo a través de los tiempos y la —¿cómo no nos dimos cuenta!— relación de eso con la elección de Dios.

En fin, volviendo al tronco central de este planteo, en ocasiones el debate debería enfocarse en los aspectos “espirituales” detrás de los Illu, pero cuando ello conllevaba poner sobre el tapete —con mente abierta— cosas tales como el Luciferismo, entraban a terciar otra vez componentes y lecturas religiosas —perdón, debí escribir “eclesiásticas”— y la situación se salía de madre.

Así que volvamos a tratar de centrar el punto. Decía yo:

a) ¿Podemos demostrar que los Illuminati están históricamente organizados como sociedad esotérica (con exclusión de ciertas anécdotas históricas, tales como la época de Adam Weishaupt y otras)?. Creo que sí. Una sociedad esotérica, si es tal, es iniciática, y, por lo tanto, probacionista. La pregunta es si los “ritos de iniciación o admisión” serán tales simplezas como los de la masonería o se construyen sobre entelequias más complicadas. Otrosí digo: quienes hayan sido o sean alumnos de nuestro curso de Autodefensa Psíquica Superior, recordarán que allí enseñamos los llamados “Ciclos de Vida”, una forma de aplicar ritmos básicos cósmicos en el mejoramiento de las actividades cotidianas. Bien, les cuento que esa técnica —muy esotérica, cuando menos, en

su fundamentación— le fue enseñada en los años '20 a J. Rockefeller, presidente a la sazón de la Standard Oil, por unos “amigos”. Dicen que él la aplicó con mucho éxito en sus negocios — bueno, por eso se la enseñamos nosotros a nuestros alumnos, esperemos que les sirva, si no para llegar a la presidencia de alguna petrolera, por lo menos para mejorar sus finanzas cotidianas— y me pregunto quiénes habrán sido esos “amigos”.

Paso un dato: la asunción de nuestro presidente (Argentina), Néstor Kirchner. En el traspaso de mando, hubo gestos muy “esotéricos”. Hace tiempo, me llegó este comentario:

“Seguramente la mayoría de Uds. ha visto la transmisión de mando de Duhalde a Kirchner en el Congreso de la Nación. Y como a todos, la falta de protocolo del flamante mandatario sólo llamó la atención por eso, dejar el acartonado acto de lado. Pero no fue así. Hubo algo que careció de difusión y no se sabe por qué, o sí, para evitar los comentarios sobre cosas 'raras' en tan magno evento. Me explico: Primeramente, el bastón de mando no era el tradicional europeo, que instauró el Gral. Uriburu para la asunción de Agustín P. Justo y que desde entonces se usó siempre, con empuñadura de oro, al modo de los monarcas y presidentes de Europa. El que recibió Kirchner es de madera nacional, con empuñadura de plata (el metal del país: Argentum - plata), en su interior contiene tierra de la zona tehuelche. Sobre la empuñadura se han grabado símbolos tehuelches, una flor de cardo (única planta nacional que está tanto en Jujuy, como en T. del Fuego), además del escudo nacional. Acá viene la parte no aclarada. Cuando Duhalde estaba por entregar el bastón, Kirchner le indicó que se lo diera con las dos manos, con los puños hacia abajo. Duhalde así lo hizo y Kirchner lo recibió con las dos manos hacia arriba. Así se pasaban los indígenas la pipa y la lanza de guerra. Luego, ese movimiento que quedó registrado como una payasada del nuevo presidente no era tal, sino los movimientos rituales que hacían los caciques al recibir la pipa o la lanza de guerra, para luego tomarlo en la posición correcta. La risa y los gestos cómplices, como diciendo 'se animó este loco' que hizo la senadora/primer dama, son por demás elocuentes. Todo este comentario me lo pasó un amigo que es un estudioso de culturas antiguas de América y decidió averiguar detalles a partir del tema del nuevo bastón presidencial. Es demasiada casualidad (y éstas sí que no existen) que tanto grabado tehuelche se conjugara con el rito de pase también tehuelche.”

b) Otro tema que gustaría profundizar es si existe alguna certeza aunque sea indirecta de una filiación o relación no humana (extraterrestre, extradimensional) de los Illuminati. No demos aquí lugar ni a opiniones personales basadas sólo en la intuición, ni “mensajes canalizados” —alguna vez deberemos debatir, por ejemplo, si tanto mensaje canalizado no tiene otra razón de ser, así como el investigador Gabriel Vargas sostiene que los “contactos” que reciben algunos fanáticos del mesianismo extraterrestre (¿Nesara?) no serán en realidad generados psicotrónicamente por grupos paragubernamentales con fines de manipulación e intoxicación— ni en las teorías de Icke que, como saben, se construyen más sobre la reflexión histórica que sobre hechos, diríamos, periódicamente rastreables.

Esotéricos, extraterrestres, extradimensionales. Si lo último tiene relación con lo divino-maligno, cielo e infierno, dioses y demonios, se me ocurre que podemos escarbar allí algo. A fin de cuentas, ¿qué diferencia hay entre las corrientes que hablan de dimensiones o universos paralelos donde existen —para

nosotros— seres no físicos, alternativamente favorables, desfavorables o indiferentes para nosotros, y toda la teología de ángeles y demonios (al decir de Dan Brown [3])?. Puesto de otra forma, ¿qué pasa si releemos la teología y el catecismo, y observamos la liturgia de tantas religiones preguntándonos si no se trata más que de arcaicos intentos de contactar —o bloquear contactos— con otras dimensiones?. A propósito, les sugiero que lean con atención el N° 133 de “Al Filo de la Realidad”, casi íntegramente dedicado a exponer una teoría de alto vuelo científico sobre la realidad de los universos paralelos [4].

Esotéricos, extraterrestres. Creo que de lo primero podremos reunir bastante evidencia, no así de lo segundo. ¿O me equivoco otra vez?.

Continuará.

Referencias:

[1] Sobre los Illuminati, consultar:

[AFR N° 89](#): Illuminati: el poder secreto detrás de la Historia.

[AFR N° 122](#): El síndrome de Pedrito: ¿Hollywood aliado de los Illuminati?

[AFR N° 124](#): Illuminati: Inquisidores de la nueva era.

[Boletín: Actualidad CAI - N° 1](#): Un nuevo dato "Illuminati".

[AFR N° 127](#): Revolviendo la biblioteca: Otra vez tras la pista de los Illuminati.

[2] Ver “Falun Dafa: La Espiritualidad como Espionaje” en [AFR N° 147](#) y [AFR N° 148](#). Para solicitar por email (sólo suscriptores), clic en los enlaces y enviar. Vía web para todo público [aquí](#).

[3] Dan Brown: autor de “Ángeles y Demonios” y “El Código Da Vinci”.

[4] Ver en: [AFR N° 46](#): "Científicos proponen Universos Paralelos" y [AFR N° 133](#): "Universos Paralelos".

FORMAS DE CONTACTO:

Para envío de sugerencias, críticas, cartas de lectores: [clic aquí](#).

Para envío de noticias, colaboraciones y todo material susceptible de ser publicado: [clic aquí](#).

Por cuestiones técnicas,
contacte con el Administrador a:

afreditor@gmail.com

<http://www.eListas.net/lista/afr/contacta.html>

Para otras formas de envío o suspenderlos por vacaciones:

<http://www.eListas.net/lista/afr/misprefs.html>

NÚMEROS ANTERIORES:

Puede [verlos en la web](#)
o solicitar un ÍNDICE por email,
(clicar el enlace y enviar el mensaje vacío):
[ÍNDICE de Revista Al Filo de la Realidad](#)
(Cuando lo haya recibido, podrá solicitar lo que sea de su interés
directamente al servidor de correo que lo atenderá automáticamente).

Siempre puede solicitar el último **mensaje** (revista o boletín) distribuido
con un [clic aquí](#) y enviando el email.

**SE PERMITE LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL
MENCIONANDO FUENTE Y ENLACE:**

AL FILO DE LA REALIDAD

www.afilodelarealidad.com.ar

Al Filo de la Realidad es órgano de difusión del *Centro de Armonización Integral*, academia privada dedicada a la investigación, difusión y docencia en el campo de las "disciplinas alternativas", fundada el 15 de octubre de 1985 e inscripta en la Superintendencia de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la República Argentina, bajo el número 9492/93.

Consultas recomendadas

[Higiene Laboral](#) | [Hoteles en París](#) | [Impresión Digital](#) | [Lectura del Tarot](#)

Algunos de los cientos de artículos en venta o subasta en eGrupos.net

- [Pergaminos con letras japonesas, para decorar casa, última moda](#) (40.00 EUR)
- [Vendo Cámara Digital](#) (150.00 USD)

¿Tienes algo que deseas vender? ¿O comprar? ¿Quieres ver tu anuncio aquí, gratis?
¡ Visita hoy mismo eGrupos.net !

Tu dirección de suscripción es: caintegral@yahoo.com.ar
Suscripción: <http://www.elistas.net/lista/afr/alta>
Baja: <http://www.elistas.net/lista/afr/baja>

Normas Básicas Antivirus

Boletín para personas con pocos conocimientos técnicos, con poco tiempo, o ambos. :-

Suscripción gratuita: nba-alta@egrupos.net

Ver último: <http://www.egrupos.net/grupo/nba/archivo>

No virus found in this incoming message.
Checked by AVG Free Edition.
Version: 7.0.394 / Virus Database: 268.9.0/368 - Release Date: 16/06/06